ขอขอบพระคุณผู้มีอุปการคุณที่ให้ความสนับสนุนและไว้วางใจ
เครื่องวิทยุสื่อสารของ T.C. COM รุ่น TCM-5
บริษัทฯ ยินดีให้คำปรึกษาเกี่ยวกับการใช้เครื่อง T.C. COM
รุ่น TCM-5 กับทุกท่านด้วยความยินดีและเต็มใจเป็นอย่างยิ่ง...
ขอขอบพระคุณทุกท่านมา ณ โอกาสนี้

****

หากท่านต้องการรับบริการหลังการขาย ที่รวดเร็ว
กรุณาส่งสินค้ามายังบริษัทฯ ตามที่อยู่ในใบรับประกัน
บริษัทฯจะดำเนินการรีบจัดส่งคืนสินค้ากลับคืนให้ท่านฟรี

การใช้เครื่องอย่างถูกต้อง

อ่านวิธีการใช้และคำอธิบายต่างๆ ในคู่มือการใช้เครื่องโดยละเอียดซึ่งเป็นส่วนสำคัญในการรักษาเครื่องพร้อมขั้นตอนก่อนการใช้เครื่องโดยละเอียดเพื่อรักษาประสิทธิภาพของเครื่องวิทยุสื่อสารให้ยาวนานยิ่งขึ้น

1. ให้ช่างผู้เชี่ยวชาญเท่านั้นดูแลรักษาเครื่องของท่าน
2. หลีกเลี่ยงการถูกรบกวนจากคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้า และปิดเครื่องทุกครั้งในสถานที่ที่มีประกาศ เช่น โรงพยาบาลต่างๆซึ่งอาจจะมีการรบกวนอุปกรณ์ที่ไวต่อคลื่นสนามแม่เหล็กไฟฟ้า(เครื่องมือแพทย์)
3. เมื่ออยู่ในยวดยานพาหนะ ห้ามวางเครื่องลงบนบริเวณถุงลมนิรภัย
4. ปิดเครื่องทุกครั้งก่อนที่จะเข้าไปในบริเวณที่มีวัตถุระเบิด อย่าเคลื่อนย้าย ติดตั้ง หรือชาร์จแบตเตอรี่ยังสถานที่ดังกล่าว
5. ห้ามใช้เครื่องวิทยุรับ - ส่ง ขณะขับขี่ยานพาหนะหากไม่ระมัดระวังอาจเกิดอุบัติเหตุได้
6. หลีกเลี่ยงอัตราการเสี่ยงที่จะทำให้เครื่องได้รับแรงกระทบกระเทือนรุนแรง
7. ไม่ควรนำเครื่องวางในสถานที่ๆ มีความร้อนสูงหรือวางในที่มีแสงแดดส่องเป็นเวลานานๆ
8. ไม่ควรนำเครื่องไปใช้ในสถานที่ๆ มีฝุ่นละอองมากเกินไปหรือมีความชื้นสูง
9. ไม่ควรทำการดัดแปลงหรือซ่อมเครื่องด้วยตัวเอง

ศูนย์บริการลูกค้าสัมพันธ์

ถ้าเครื่องของท่านมีปัญหา กรุณาติดต่อศูนย์บริการลูกค้า

หมายเลข : 0 2392 1500, 0 2392 0044 (อัตโนมัติ)

วันจันทร์ - เสาร์ เวลา 8.30 - 17.30 น.

ปิดวันอาทิตย์และวันหยุดนักขัตฤกษ์

If you still have any problems, please contact our Customer Care.

Helpline on : 0 2392 1500, 0 2392 0044

Monday - Saturday 8.30 am - 5.30 pm

Sunday and Public Holidays : Closed

การตรวจสอบผลิตภัณฑ์

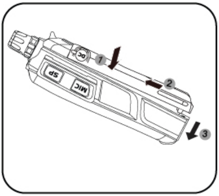
ขอขอบคุณท่านที่ใช้เครื่องวิทยุสื่อสาร TCM-5 ก่อนการใช้งานท่านควรที่จะตรวจสอบสินค้าของท่านอย่างละเอียดว่าผลิตภัณฑ์มีสิ่งใดที่ได้รับความเสียหายถ้ามีควรรีบติดต่อกับทางผู้จัดจำหน่ายโดยเร็วเพื่อที่จะยืนยันผลิตภัณฑ์ของท่านอีกครั้งเพื่อให้เกิดความแน่ใจและถูกต้องแม่นยำ

อุปกรณ์สินค้า

อุปกรณ์	จำนวน
ตัวเครื่อง	1
อะแด็บเตอร์	1
แท่นชาร์จ	1
แบตเตอรี่แพ็ค	1
คลิปหลัง	1
เสายาง	1
สายคล้องมือ	1
คู่มือการใช้	1

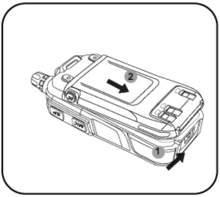
ข้อมูลเกี่ยวกับแบตเตอรี่

การใส่แบตเตอรี่



1. วางแบตเตอรี่ลงในแนบไปกับตัวเครื่อง
2. เลื่อนแบตเตอรี่ให้สนิทไปกับตัวเครื่อง
3. กดท้ายแบตเตอรี่ลงให้สนิทกับตัวเครื่อง จนกระทั่งได้ยินเสียง "คลิก" แสดงว่าแบตเตอรี่ประกบสนิทกับตัวเครื่องเรียบร้อยแล้ว

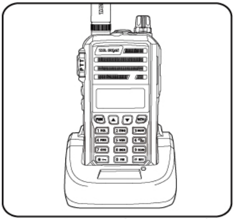
การถอดแบตเตอรี่



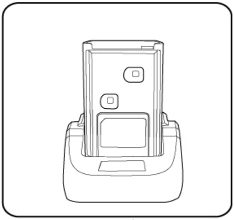
1. กดสลักล็อคด้านท้ายแบตเตอรี่ลง
2. เลื่อนแบตเตอรี่แพ็ค ที่วางอยู่ด้านหลังของตัวเครื่องออก

การชาร์จแบตเตอรี่

เครื่อง TCM-5 ต้องการพลังงานจากแบตเตอรี่แพ็คเท่านั้น



1. การชาร์จแบตเตอรี่แบบพร้อมเครื่อง
นำเครื่องพร้อมแบตเตอรี่แพ็ค วางบนแท่นชาร์จในแนวตั้งเพื่อทำการชาร์จ

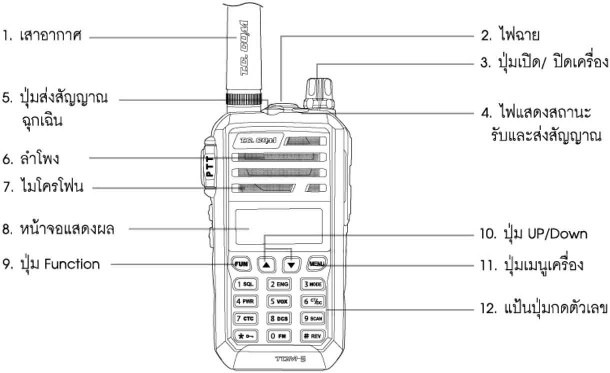


2. การชาร์จแบตเตอรี่แบบแพ็คหรือแบบเฉพาะก้อน
นำแบตเตอรี่แพ็ควางลงในแท่นชาร์จให้ถูกต้องเพื่อทำการชาร์จ

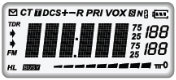
หมายเหตุ :

1. วางแบตเตอรี่ให้ถูกต้องเพื่อที่จะได้ชาร์จอย่างมีประสิทธิภาพ 2. จะมีไฟสีแดงขึ้นขณะกำลังทำการชาร์จ
3. จะมีไฟสีเขียวต่อเมื่อการชาร์จเสร็จสมบูรณ์ 4. ใช้เวลาในการชาร์จแบตเตอรี่ให้เต็มประมาณ 4 ชั่วโมง

ส่วนประกอบต่าง ๆของเครื่อง



สัญลักษณ์จอแสดงผล (LCD Symbol & Meaning)



---------	ปรากฏเมื่อเครื่องมีการรับ-ส่งสัญญาณที่หน้าจอจะปรากฏสัญลักษณ์ของการรับ-ส่งขึ้นจากช่องสัญญาณที่ได้ตั้งไว้
HL	ปรากฏเมื่อตั้งค่ากำลังส่ง Hi / Lo
🔑	ปรากฏเมื่อตั้งค่าการล็อคการทำงานเครื่อง
CT	ปรากฏเมื่อเลือกใช้งานช่องสัญญาณย่อยความถี่โทนอนาล็อค (CTCSS)
DCS	ปรากฏเมื่อเลือกใช้งานช่องสัญญาณย่อยความถี่โทนดิจิตอล (DCS)
R	ปรากฏขึ้นเมื่อทำการตั้งค่าสลับการรับ - ส่งต่างความถี่ (Revers Function)
+	ปรากฏขึ้นเมื่อทำการตั้งค่าการรับ - ส่งต่างความถี่แบบ +
−	ปรากฏขึ้นเมื่อทำการตั้งค่าการรับ - ส่งต่างความถี่แบบ -
🔋	มาตรบอกระดับแบตเตอรี่แสดงให้ทราบถึงพลังงานแบตเตอรี่ที่เหลืออยู่
➡	ลูกศรแสดงสถานะการทำงานของช่องความถี่ในขณะนั้น

🔁	ปรากฏขึ้นเมื่อเลือกใช้คำสั่งการสแกนข้ามช่องบันทึกความจำ
S	ปรากฏขึ้นเมื่อตั้งค่าประหยัดพลังงานแบตเตอรี่
VOX	ปรากฏขึ้นเมื่อเปิดการใช้งานการส่งสัญญาณด้วยเสียง
N	ปรากฏขึ้นเมื่อตั้งค่าการส่งสัญญาณด้วยระบบการส่งปกติ
188	เลข " 888 " บอกลำดับช่องสัญญาณหลักและช่องบันทึกความจำ
888.888	ตัวเลขบอกช่องความถี่ในการใช้งาน ลำดับช่องสัญญาณความถี่อื่นๆ
FM	ปรากฏขึ้นเมื่อเปิดการรับฟังวิทยุ FM Radio 87.5 - 108.0 MHz.

การเปิด/ปิด เครื่อง และปรับระดับเสียงของเครื่อง

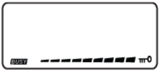
หมุนปุ่ม POWER เพื่อเปิด/ปิดเครื่อง และปรับเพิ่มหรือลดระดับความดังของเสียง

การเปิด : หมุนปุ่มเปิดเครื่อง / เสียง ตามเข็มนาฬิกา

การปิด : หมุนปุ่มเปิดเครื่อง / เสียง ทวนเข็มนาฬิกา

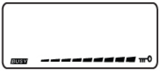
การรับสัญญาณ

เมื่อเครื่องมีการรับสัญญาณเกิดขึ้น ที่หน้าจอแสดงผลจะปรากฏสัญลักษณ์ของการรับขึ้น (S-meter)จำนวนระดับแถบของ (S-meter) จะบ่งบอกความแรงของสัญญาณในการรับและจะปรากฏไฟสีเขียวขึ้นเมื่อมีการรับสัญญาณ



การส่งสัญญาณ โดยการใช้ปุ่ม (PTT)

ให้กดปุ่ม (PTT) ค้างไว้ประมาณ 2 วินาที แล้วค่อยพูดด้วยระบบเสียงปกติ จะปรากฏไฟสีแดงขึ้นควรพูดห่างจากตัวเครื่องประมาณ 2-3 นิ้ว เมื่อพูดจบให้ปล่อยปุ่ม (PTT) ทันที เพื่อรับฟังข้อความตอบกลับ



การใช้สมอล์ทอล์ค (Small Talk) เพื่อพูดคุย

เครื่อง TCM-5 สามารถจะให้คุณพูดคุยได้ โดยไม่ต้องถือวิทยุสื่อสาร โดยการเสียบสมอล์ทอล์คเข้ากับช่องเสียบสำหรับหูฟังบริเวณด้านบนของวิทยุ กดปุ่ม (PTT) ที่อยู่ตรงสมอล์ทอล์คเพื่อพูดคุย

มอนิเตอร์ (Monitor)

ลักษณะพิเศษนี้จะใช้ก็ต่อเมื่อมีสัญญาณที่ต่ำส่งเข้ามา เช่นมีสิ่งกีดขวางหรือในที่ๆ ไม่มีสัญญาณให้กดปุ่ม (MONI) เพื่อเข้าสู่ระบบและปล่อยปุ่มนี้ถ้าต้องการปิดระบบ

การปรับเลือกช่องสัญญาณความถี่ (Select Channel)

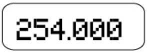
เครื่อง TCM-5 สามารถปรับเลือกช่องสัญญาณได้ 2 วิธีดังนี้

1. เปลี่ยนช่องสัญญาณความถี่โดยกดปุ่ม (▲) Up / (▼) Down เพื่อปรับเปลี่ยนช่องสัญญาณความถี่ไปทีละช่อง
2. กดปุ่มหมายเลข (0 - 9) ที่แป้นปุ่มกด (Key Pad) เลือกช่องสัญญาณความถี่ที่ต้องการได้โดยตรง

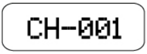
โหมดการทำงานของเครื่อง

เครื่อง TCM-5 สามารถเลือกโหมดการใช้งานได้ 3 โหมด ดังนี้

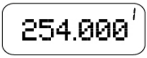
1. โหมดช่องความถี่ (Frequency Mode : FR) เช่น



2. โหมดช่องสัญญาณ (Channel Mode : CH) เช่น



3. โหมดช่องบันทึกความจำ (Memory Mode : MR) เช่น



การเลือกโหมดคำสั่งการทำงานของเครื่อง

1. กดปุ่มเมนู (MENU) เลือกเมนูที่ 16 (MODE) หรือ กดปุ่ม (FUN) + (3 MODE)
2. กดปุ่มเมนู (MENU)เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข16 (MODE)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down หรือ หมุนลูกบิด (Dial) เพื่อเลือกโหมดการทำงาน (FR/MR/CH)
4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงานและออกจากเมนู

การเลือกรูปแบบการสแกน (SCAN)

1. กดปุ่มเมนู (MENU) เลือกเมนูที่ 01 (SCAN)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 01(SCAN)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือก
   - (Scan TO) Time Operated : เมื่อเครื่องรับสัญญาณได้เครื่องจะหยุดรับสัญญาณเป็นเวลาประมาณ 5 วินาที หลังจากนั้นเครื่องจะทำการสแกนต่อ
   - (Scan CO) Carrier Operated : เมื่อเครื่องรับสัญญาณได้จะหยุด และเมื่อสัญญาณที่ได้รับเงียบไปประมาณ 5 วินาทีเครื่องจะทำการสแกนช่องถัดไป
4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงานและออกจากเมนู

การสแกนค้นหาช่องสัญญาณ

1. กดปุ่ม (FUN) + (9 SCAN)
   - เครื่องจะทำการสแกนหาช่องสัญญาณความถี่ที่ใช้งานอยู่ขณะนั้น
   - การสแกนจะเริ่มตั้งแต่ช่องที่ใช้งานครั้งหลังสุด
   - หากต้องการเปลี่ยนทิศทางการสแกน กดปุ่ม (▲)Up/ (▼)Down
2. กดปุ่มคีย์ส่ง (PTT) เพื่อหยุดการสแกน

การตั้งเวลาป้องกันคีย์ค้าง (TOT)

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 02 (TOT)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 02 (TOT)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือกระดับเวลาป้องกันคีย์ค้าง มีทั้งหมด 9 ระดับ คือ
   - TOT ⟶ OFF,30,60,90,120,150,180,210,240 วินาที
4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงานและออกจากเมนู

การตั้งค่าคอลโทนด้วยเสียง (VOX)

ระบบ VOX คือระบบที่คุณสามารถส่งสัญญาณออกอากาศได้โดยไม่ต้องกดปุ่มคีย์ส่ง (PTT)เพียงแค่สนทนาตามปกติเครื่องจะทำการส่งออกอากาศโดยอัตโนมัติ

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม(   )Up/ (   ) Down เมนูที่ 03 (VOX) หรือ กดปุ่ม (FUN) + (5 VOX)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 03 (VOX)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เพื่อเลือกระดับความไวในการส่งสัญญาณด้วยเสียง เลือก

- (VOX. OFF) : ปิดการส่งสัญญาณด้วยเสียง
- (VOX.1) : ความไวในการส่งสัญญาณด้วยเสียงเร็วสุด
- (VOX.5) : ความไวในการส่งสัญญาณด้วยเสียงปานกลาง
- (VOX.9) : ความไวในการส่งสัญญาณด้วยเสียงต่ำสุด

4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงานและออกจากเมนู

การตั้งเสียง CALL ในช่องเรียกขาน

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 04 (CAL)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 04 (CAL)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือก
   - (CAL. OFF) : ปิดคำสั่งการตั้งเสียง CALL ในช่องเรียกขาน
   - (CAL.1) : เพื่อตั้งเสียง CALL แบบที่1
4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงานและออกจากเมนู

หมายเหตุ กดปุ่ม (FUN) + (PTT) เพื่อส่งสัญญาณด้วยเสียงริงโทน

การตั้งเสียง ROGER เมื่อปล่อยคีย์ส่ง

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 05 (ROG)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 05 (ROG)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือก
   - (ROG. OFF) : ปิดคำสั่งการตั้งเสียง ROG เมื่อปล่อยคีย์ส่ง
   - (ROG.1) : เพื่อตั้งเสียง ROGER แบบที่1
   - (ROG.2) : เพื่อตั้งเสียง ROGER แบบที่2
   - (ROG.3) : เพื่อตั้งเสียง ROGER แบบที่3
   - (ROG.4) : เพื่อตั้งเสียง ROGER แบบที่4

4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงานและออกจากเมนู

การเปิด/ปิดเสียงบี๊บ (BEEP)

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม(▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 06 (BEEP)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 06 (BEEP)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือก
   - (BEP. ON) : เพื่อเปิดเสียงบี๊บ
   - (BEP.OFF) : ยกเลิกการเปิดเสียงบี๊บ
4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงานและออกจากเมนู

การล็อคการทำงานของปุ่มกดต่างๆ (LOCK)

เครื่อง TCM-5 สามารถล็อคการทำงานของปุ่มกดต่างๆ เพื่อป้องกันไม่ให้มีการเปลี่ยนแปลงช่องความถี่ที่คุณได้เลือกไว้แล้ว หรือป้องกันการเข้าสู่ระบบคำสั่งการทำงานต่างๆ โดยบังเอิญ

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม(▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 07 (KY) หรือ กดปุ่ม (FUN) + (*⊸)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 07 (KY)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือก
   - (KYMENU) : เพื่อล็อคการทำงานของปุ่มกด โดยการกดปุ่ม (▲) + (▼)
   - (KYAUTO) : เพื่อล็อคปุ่มกด (Keypad) อัตโนมัติเมื่อไม่มีการกดปุ่มภายในระยะเวลาประมาณ30วินาที
4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงานและออกจากเมนู

หมายเหตุ การปลดล็อคปุ่มกด กดปุ่ม (FUN) ค้างประมาณ 3 วินาที เพื่อปลดล็อค สัญลักษณ์ (⊸)จะหายไป

การตั้งช่องฉุกเฉิน (Emergency Channel)

1. ตั้งช่องบันทึกความจำ (รายละเอียดขั้นตอน หน้า 37)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม(▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 08 (MEM)
3. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 08 (MEM)
4. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือกช่องความจำให้ตรงตามข้อ1 เพื่อตั้งเป็นช่องฉุกเฉิน
5. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงานและออกจากเมนู
6. กดปุ่ม (FUN) + (2 ENG) เพื่อเรียกใช้งานช่องฉุกเฉิน

หมายเหตุ การตั้งช่องฉุกเฉิน สามารถตั้งได้เฉพาะช่องบันทึกความจำที่1-199 เท่านั้นหากตั้งช่องบันทึกความจำนอกเหนือจากนี้ จะปรากฏข้อความ NONE

การตั้งระบบเปิด/ปิดไฟหน้าจอ (LED)

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม(▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 09 (LED)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 09 (LED)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือก
   - (LED. ON) : เพื่อเปิดไฟหน้าจอ
   - (LED.OFF) : ยกเลิกการเปิดไฟหน้าจอ
   - (LED.AUT) : เพื่อเปิด/ปิด ไฟหน้าจออัตโนมัติ ไฟจะติดอยู่นาน5 วินาทีจึงดับ
4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงานและออกจากเมนู

การเลือกระดับกำลังส่ง (Power Hi/ Low)

การปรับระดับกำลังส่งขึ้นอยู่กับสถานที่และคู่สนทนา ควรปรับให้เหมาะสมกับการใช้งานจริง เพื่อประหยัดพลังงานแบตเตอรี่

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 10 (POW) หรือ กดปุ่ม (FUN) + (4 PWR)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 10 (POW)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือก
   - (POW.H) : คือกำลังส่งสูง 5 วัตต์ หากใช้ในสถานที่โล่งไม่มีสิ่งกีดขวางจะใช้งานได้ในระยะทาง ประมาณ 3-4 กิโลเมตร
   - (POW.L) : คือกำลังส่งต่ำ 1 วัตต์ หากใช้ในสถานที่โล่งไม่มีสิ่งกีดขวางจะใช้งานได้ในระยะทาง ประมาณ 1-3 กิโลเมตร
4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงานและออกจากเมนู

การปิดเครื่องอัตโนมัติ (Auto Power OFF)

เป็นคำสั่งที่ควบคุมการปิดเครื่องอัตโนมัติ หากไม่มีการใช้งานในช่วงเวลาที่กำหนด ระบบจะปิดเครื่องอัตโนมัติ

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 11 (APO)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 11 (APO)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down หรือหมุนลูกบิด (Dial) เลือกระดับเวลาที่ต้องการ
   - OFF,10m, 30m,1h, 2h
4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงานและออกจากเมนู

การสแกนค้นหาช่องสัญญาณความถี่โทนอนาล็อค (CTCSS SCAN)

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม(▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 12 (CTSCAN)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เริ่มการสแกนความถี่โทนอนาล็อค(CTCSS TONE)เมื่อเครื่องสแกนพบความถี่โทนที่ใช้งานในขณะนั้นเครื่องจะหยุดการสแกนที่ความถี่นั้น
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เพื่อเปลี่ยนทิศทางการสแกน
4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงานและออกจากเมนู

การสแกนค้นหาช่องสัญญาณความถี่โทนดิจิตอล (DCS SCAN)

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม(▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 13 (DCSCAN)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เริ่มการสแกนความถี่โทนดิจิตอล (DCS TONE)เมื่อเครื่องสแกนพบความถี่โทนที่ใช้งานในขณะนั้นเครื่องจะหยุดการสแกนที่ความถี่นั้น
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เพื่อเปลี่ยนทิศทางการสแกน
4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงานและออกจากเมนู

การตั้งค่าความไวในการรับสัญญาณ (Squelch Control)

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม(▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 14 (SQL) หรือ กดปุ่ม (FUN) + (1 SQL)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 14 (SQL)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เพื่อปรับเลือกระดับความไวในการรับสัญญาณ ซึ่งมีทั้งหมด 9 ระดับ
   - การปรับระดับความไวในการรับสัญญาณขึ้นอยู่กับสถานที่การใช้งาน ตามมาตรฐานของเครื่องจะอยู่ประมาณ SQL 2- SQL4
   - หากมีสัญญาณรบกวนเข้ามา ให้ปรับระดับสเคลวซ์ให้สูงขึ้นประมาณ SQL 5- SQL 9 จนกว่าสัญญาณที่รบกวนจะหายไป

4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงานและออกจากเมนู

การเปิดระบบประหยัดพลังงาน (SAVE)

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม(▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 15 (SAV)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 15 (SAV)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือก
   - (SAV.ON) : เพื่อเปิดระบบประหยัดพลังงาน
   - (SAV.OFF) : เพื่อปิดระบบประหยัดพลังงาน
4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงานและออกจากเมนู

การตั้งค่าความถี่โทนอนาล็อคและโทนดิจิตอลทั้งภาครับและภาคส่ง

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 17 (C OFF) หรือ กดปุ่ม (FUN) + (6 CT/DC)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 17 (C OFF)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือก
   - (C 67.0 :1) - (C 254.1:50) : เพื่อตั้งความถี่โทน CTCSS ทั้งภาครับและภาคส่ง
4. กดปุ่ม (FUN) เลือก
   - (CD 017N) - (CD 754N)
   - (CD 017I) - (CD 754I) : เพื่อตั้งความถี่โทน DCS ทั้งภาครับและภาคส่ง
5. กดปุ่ม (FUN) เลือก
   - (C OFF) : เพื่อยกเลิกการตั้งค่าโทนสเคลวซ์
6. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อยืนยันการทำงาน
7. กดปุ่ม (FUN)เพื่อออกจากเมนู

การตั้งค่าความถี่โทนอนาล็อคและโทนดิจิตอล ภาครับ

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม(▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 18 (R OFF) หรือ กดปุ่ม (FUN) + (7 CTC)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 18 (R OFF)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือก
   - (C 67.0 :1) - (C 254.1:50) : เพื่อตั้งความถี่โทน CTCSS ภาครับ
4. กดปุ่ม (FUN) เลือก
   - (CD 017N) - (CD 754N)
   - (CD 017I) - (CD 754I): เพื่อตั้งความถี่โทน DCS ภาครับ
5. กดปุ่ม (FUN) เลือก
   - (C OFF) : เพื่อยกเลิกการตั้งค่าโทนสเคลวซ์
6. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อยืนยันการทำงาน
7. กดปุ่ม (FUN)เพื่อออกจากเมนู

การตั้งค่าความถี่โทนอนาล็อคและโทนดิจิตอล ภาคส่ง

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม(▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 19 (T OFF) หรือ กดปุ่ม (FUN) + (8 DCS)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 19 (T OFF)

3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือก
    - (C 67.0 :1) - (C 254.1:50) : ตั้งความถี่โทน CTCSS ภาคส่ง
4. กดปุ่ม (FUN) เลือก
    - (CD 017N) - (CD 754N)
    - (CD 017I) - (CD 754I) : เพื่อตั้งความถี่โทน DCS ภาคส่ง
5. กดปุ่ม (FUN) เลือก
    - (C OFF) : เพื่อยกเลิกการตั้งค่าโทนสเคลวซ์
6. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อยืนยันการทำงาน
7. กดปุ่ม (FUN)เพื่อออกจากเมนู

การตั้งค่ารับ-ส่งต่างความถี่ (Duplex Function)

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม(▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 20 (OFFSET)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 20 (OFFSET)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือก
    - Duplex (00.0125-00.9875)
4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงานและออกจากเมนู

หมายเหตุ Duplex ที่เลือกขึ้นอยู่กับระยะห่างระหว่างช่องความถี่สามารถตั้งได้เฉพาะโหมดการทำงานช่องความถี่ (FR) เท่านั้น

การตั้งค่าการเปิด/ปิดการรับ-ส่งต่างความถี่

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม(▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 21 (DUP.OFF)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 21 (DUP.OFF)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือก
    - (SFT.+) : เมื่อกดปุ่มคีย์ส่ง ความถี่ที่ส่งออกไปจะบวกเพิ่มตามจำนวนค่า Duplex ที่ได้ตั้งค่าไว้
    - (SFT. -) : เมื่อกดปุ่มคีย์ส่ง ความถี่ที่ส่งออกไปจะลดลงตามจำนวนค่า Duplex ที่ได้ตั้งค่าไว้
    - (SFT.OFF) : เพื่อปิดการตั้งค่าการรับ- ส่งต่างความถี่
4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงานและออกจากเมนู

การสลับค่าการรับ - ส่งต่างความถี่ (Revers)

เมนูนี้หากคุณทำการตั้งค่า Reverse ไว้ การทำงานของความถี่ในภาคส่ง และ ความถี่ในภาครับจะสลับค่ากันเมื่อคุณทำการส่งสัญญาณ นอกจากนี้หากคุณได้ทำการตั้งค่าโทน CTCSS /DCS ไว้ เมื่อคุณทำการส่งสัญญาณ ค่าโทนที่ตั้งไว้ก็จะสลับค่ากันด้วย

1. ในโหมดช่องความถี่ (Mode : FR) ตั้งค่า Duplex ที่ต้องการให้มี การสลับค่ากัน (Reverse)
2. กดปุ่ม (FUN) + (# REV) หน้าจอจะปรากฏสัญลักษณ์ (R)
3. กดปุ่ม (PTT) เพื่อส่งสัญญาณ

การเลือกระบบของเครื่องเพื่อการรับ-ส่งสัญญาณ

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม(▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 23 (W/N)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 23 (W/N)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือก
    - WIDE
    - NARROW

4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงานและออกจากเมนู

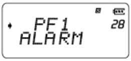
การปรับระดับเสียงพูดที่ทำการส่งออกอากาศ (Voice Control)

เมนูนี้เป็นเมนูที่ใช้ในการตั้งค่าการปรับระดับเสียงพูดที่เราส่งออกอากาศว่าต้องการให้เสียงที่ส่งออกไปเป็นแบบไหน เช่น เสียงแหลม, เสียงทุ้ม

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม(▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 26 (VOICE)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 26 (VOICE)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือก
   1-5 : เพื่อปรับระดับเกณฑ์เสียง (ค่าระดับตามปกติจะอยู่ที่ ระดับ 3)
4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงานและออกจากเมนู

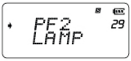
การตั้งค่าปุ่มฉุกเฉิน (Emergency) เป็นเมนูอื่นๆ เพิ่มเติม

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม(▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 28 (PF1)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 28 (PF1)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือก



   - OFF : เพื่อปิดการตั้งค่าใดๆ
   - VOLT : เพื่อตั้งค่าปุ่ม **ฉุกเฉิน** เป็นแสดงพลังงานแบตเตอรี่
   - ALARM : เพื่อตั้งค่าปุ่ม **ฉุกเฉิน** เป็นปุ่มเสียงสัญญาณฉุกเฉิน (ค่าเดิมจากโรงงาน)
   - MONI : เพื่อตั้งค่าปุ่ม **ฉุกเฉิน** เป็นปุ่ม MONI
   - SUBPTT : เพื่อตั้งค่าปุ่ม **ฉุกเฉิน** เป็นคลื่นความถี่
   - LAMP : เพื่อตั้งค่าปุ่ม **ฉุกเฉิน** เป็นปุ่มไฟส่องสว่าง
   - RAIO : เพื่อตั้งค่าปุ่ม **ฉุกเฉิน** เป็นปุ่มเปิดรับฟังวิทยุ FM Radio
4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงาน

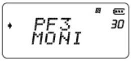
การตั้งค่าปุ่มไฟส่องสว่าง (LAMP) เป็นเมนูอื่นๆ เพิ่มเติม



1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม(▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 29 (PF2)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 29 (PF2)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือก
   - OFF : เพื่อปิดการตั้งค่าใดๆ
   - VOLT : เพื่อตั้งค่าปุ่ม LAMP เป็นแสดงพลังงานแบตเตอรี่
   - ALARM : เพื่อตั้งค่าปุ่ม LAMP เป็นปุ่มเสียงสัญญาณฉุกเฉิน
   - MONI : เพื่อตั้งค่าปุ่ม LAMP เป็นปุ่ม MONI
   - SUBPTT : เพื่อตั้งค่าปุ่ม LAMP เป็นคลื่นความถี่
   - LAMP : เพื่อตั้งค่าปุ่ม LAMP เป็นปุ่มไฟส่องสว่าง (ค่าเดิมจากโรงงาน)
   - RAIO : เพื่อตั้งค่าปุ่ม LAMP เป็นปุ่มเปิดรับฟังวิทยุ FM Radio
4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงาน

การตั้งค่าปุ่ม (MONI) เป็นเมนูอื่นๆ เพิ่มเติม

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม(▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 30 (PF3)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 30 (PF3)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือก



   - OFF : เพื่อปิดการตั้งค่าใดๆ

- VOLT : เพื่อตั้งค่าปุ่ม MONI เป็นแสดงพลังงานแบตเตอรี่
- ALARM : เพื่อตั้งค่าปุ่ม MONI เป็นปุ่มเสียงสัญญาณฉุกเฉิน
- MONI : เพื่อตั้งค่าปุ่ม MONI เป็นปุ่ม MONI (ค่าเดิมจากโรงงาน)
- SUBPTT : เพื่อตั้งค่าปุ่ม MONI เป็นคลื่นความถี่
- LAMP : เพื่อตั้งค่าปุ่ม MONI เป็นปุ่มไฟส่องสว่าง
- RAIO : เพื่อตั้งค่าปุ่ม MONI เป็นปุ่มเปิดรับฟังวิทยุ FM Radio

4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงาน

การตั้งค่าการสแกนข้ามช่องบันทึกความจำ (Lock Scan Skip)

เครื่องจะทำการสแกนหาช่องสัญญาณเฉพาะช่องที่ต้องการจะรับฟังเท่านั้น ช่องที่ไม่ต้องการรับฟังเครื่องจะสแกนข้าม

1. เลือกช่องบันทึกความจำ (Mode : MR) ที่ไม่ต้องการสแกนหา
2. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม(▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 30 (SKIP)
3. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 30 (SKIP)
4. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือก
   - ON : เพื่อสแกนข้ามช่องที่ไม่ต้องการ หน้าจอปรากฏสัญลักษณ์ (🔗)
   - OFF : เพื่อปิดการทำงาน
5. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงาน

วิธีการสแกนข้ามช่องบันทึกความจำ

1. กดปุ่ม (FUN) + (9 SCAN) เครื่องจะสแกนข้ามช่องบันทึกความจำที่ตั้งไว้ตามเมนูที่ 30
2. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เพื่อเปลี่ยนทิศทางการสแกน
3. กดปุ่ม (FUN) เพื่อหยุดการสแกน

การตั้งชื่อช่องสัญญาณวิทยุ

คุณสามารถตั้งชื่อช่องสัญญาณวิทยุให้เป็นชื่อคอลซายน์ตามที่ต้องการได้

2. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม(▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูที่ 31 (NAME)
3. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 31 (NAME)
4. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือกตัวอักษณ "A-Z" ตัวเลข "0-9"
5. กดปุ่ม (1 SQL) เพื่อพิมพ์ตัวอักษรตัวถัดไป หรือ กดปุ่ม (1 SQL)ซ้ำ ๆ เพื่อแก้ไขชื่อคอลซายน์ตัวผ่านมา
6. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงาน

การเปิด/ปิดการแสดงชื่อ

1. กดปุ่มเมนู (MENU) กดปุ่ม(▲)Up/ (▼) Down เลือกเมนูหมายเลข 32(NAMDSP)
2. กดปุ่มเมนู (MENU) เพื่อเข้าสู่การทำงานเมนูหมายเลข 32 (NAMDSP)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เลือก
   - (NAM. ON) : การเปิดระบบการแสดงชื่อ
   - (NAM. OFF) : การปิดระบบการแสดงชื่อ
4. กดปุ่ม (FUN) เพื่อยืนยันการทำงาน และออกจากเมนู

หมายเหตุ : ทำงานเมื่ออยู่ในโหมดช่องสัญญาณ (CH) เท่านั้น

การรับฟังวิทยุ FM Radio

1. กดปุ่ม (FUN) + (0 FM) เพื่อเริ่มรับฟังวิทยุ FM Radio
2. กดปุ่ม (▲)Up/ (▼) Down เพื่อเลื่อนช่องวิทยุ FM Radio ที่ต้องการ

การสแกนค้นหาช่องวิทยุ FM Radio

ในขณะที่อยู่ในโหมดรับฟังวิทยุ FM Radio อยู่เพื่อความรวดเร็วในการค้นหาช่องสถานี
กดปุ่ม (FUN) + (9 SCAN) เพื่อสแกนค้นหาคลื่นความถี่วิทยุ

การบันทึกช่องสถานีวิทยุ FM Radio

1. ในขณะที่รับฟังวิทยุ FM Radio อยู่ กดปุ่ม (FUN) 1 ครั้ง กดปุ่ม (▲)UP/ (▼)Down เพื่อเลือกช่องสถานีที่ต้องการบันทึก
2. กดปุ่ม (MENU) เพื่อเริ่มการบันทึก
3. กดปุ่ม (▲)UP/ (▼)Down เพื่อเลือกช่องสถานีที่ต้องการบันทึก (1-99)
4. กดปุ่ม (MENU) เพื่อยืนยันการบันทึก
5 กดปุ่ม (MENU) อีกครั้งเมื่อต้องการเรียกช่องสถานีที่บันทึกไว้มารับฟัง

การตั้งช่องบันทึกความจำ (Memory Channel)

1. ในโหมดช่องสัญญาณความถี่ (Mode:FR) เลือกความถี่ที่ต้องการบันทึกช่องความจำ
2. กดปุ่ม (FUN) + (MENU) หน้าจอปรากฎ (SAVE)
3. กดปุ่ม (▲)Up/ (▲) Down เลือกช่องความจำที่ต้องการ (81-199)
4. กดปุ่ม (MENU) เพื่อยืนยันการบันทึกช่องความจำ

การเรียกช่องบันทึกความจำมาใช้งาน

1. กดปุ่ม (FUN) + (3 MODE)
2. กดปุ่ม (▲)Up/ (▲) Down เลือกช่องบันทึกความจำที่ต้องการใช้งาน

การลบช่องบันทึกความจำ

1. ในโหมดช่องความจำ (Mode:MR) เลือกช่องที่ต้องการลบ
2. กดปุ่ม (FUN) + (MENU) หน้าจอปรากฎ (SAVE)
3. กดปุ่ม (# REV) 1 ครั้ง หน้าจอปรากฎ (DEL)
4. กดปุ่ม (MENU) เพื่อยืนยันการลบ

FREQUENCY (MHz) LIST TABLE

CH.	FRE.	CH.	FRE.	CH.	FRE.	CH.	FRE.	CH.	FRE.

01	245.0000	17	245.2000	33	245.4000	49	245.6000	65	245.8000
02	245.0125	18	245.2125	34	245.4125	50	245.6125	66	245.8125
03	245.0250	19	245.2250	35	245.4250	51	245.6250	67	245.8250
04	245.0375	20	245.2375	36	245.4375	52	245.6375	68	245.8375
05	245.0500	21	245.2500	37	245.4500	53	245.6500	69	245.8500
06	245.0625	22	245.2625	38	245.4625	54	245.6625	70	245.8625
07	245.0750	23	245.2750	39	245.4750	55	245.6750	71	245.8750
08	245.0875	24	245.2875	40	245.4875	56	245.6875	72	245.8875
09	245.1000	25	245.3000	41	245.5000	57	245.7000	73	245.9000
10	245.1125	26	245.3125	42	245.5125	58	245.7125	74	245.9125
11	245.1250	27	245.3250	43	245.5250	59	245.7250	75	245.9250
12	245.1375	28	245.3375	44	245.5375	60	245.7375	76	245.9375
13	245.1500	29	245.3500	45	245.5500	61	245.7500	77	245.9500
14	245.1625	30	245.3625	46	245.5625	62	245.7625	78	245.9625
15	245.1750	31	245.3750	47	245.5750	63	245.7750	79	245.9750
16	245.1875	32	245.3875	48	245.5875	64	245.7875	80	245.9875

STANDARD CTCSS TONES TABLE

Freq.-Hz	Freq.-Hz	Freq.-Hz	Freq.-Hz
1 - 62.5	14 - 100.0	27 - 156.7	40 - 196.6
2 - 67.0	15 - 103.5	28 - 159.8	41 - 199.5
3 - 69.3	16 - 107.2	29 - 162.2	42 - 203.5
4 - 71.9	17 - 110.9	30 - 165.5	43 - 206.5
5 - 74.4	18 - 114.8	31 - 167.9	44 - 210.7
6 - 77.0	19 - 118.8	32 - 171.3	45 - 218.1
7 - 79.7	20 - 123.0	33 - 173.8	46 - 225.7
8 - 82.5	21 - 127.3	34 - 177.3	47 - 229.1
9 - 85.4	22 - 131.8	35 - 179.9	48 - 233.6
10 - 88.5	23 - 136.5	36 - 183.5	49 - 241.8
11 - 91.5	24 - 141.3	37 - 186.2	50 - 250.3
12 - 94.8	25 - 146.2	38 - 189.9	51 - 254.1
13 - 97.4	26 - 151.4	39 - 192.8	OFF

STANDARD DCS TONES TABLE

1024 CODES							
000N/I	010N/I	020N/I	030N/I	040N/I	050N/I	060N/I	070N/I
001N/I	011N/I	021N/I	031N/I	041N/I	051N/I	061N/I	071N/I
002N/I	012N/I	022N/I	032N/I	042N/I	052N/I	062N/I	072N/I
003N/I	013N/I	023N/I	033N/I	043N/I	053N/I	063N/I	073N/I
004N/I	014N/I	024N/I	034N/I	044N/I	054N/I	064N/I	074N/I

005N/I	015N/I	025N/I	035N/I	045N/I	055N/I	065N/I	075N/I
006N/I	016N/I	026N/I	036N/I	046N/I	056N/I	066N/I	076N/I
007N/I	017N/I	027N/I	037N/I	047N/I	057N/I	067N/I	077N/I
100N/I	110N/I	120N/I	130N/I	140N/I	150N/I	160N/I	170N/I
101N/I	111N/I	121N/I	131N/I	141N/I	151N/I	161N/I	171N/I
102N/I	112N/I	122N/I	132N/I	142N/I	152N/I	162N/I	172N/I
103N/I	113N/I	123N/I	133N/I	143N/I	153N/I	163N/I	173N/I
104N/I	114N/I	124N/I	134N/I	144N/I	154N/I	164N/I	174N/I
105N/I	115N/I	125N/I	135N/I	145N/I	155N/I	165N/I	175N/I
106N/I	116N/I	126N/I	136N/I	146N/I	156N/I	166N/I	176N/I
107N/I	117N/I	127N/I	137N/I	147N/I	157N/I	167N/I	177N/I
200N/I	210N/I	220N/I	230N/I	240N/I	250N/I	260N/I	270N/I
201N/I	211N/I	221N/I	231N/I	241N/I	251N/I	261N/I	271N/I
202N/I	212N/I	222N/I	232N/I	242N/I	252N/I	262N/I	272N/I
203N/I	213N/I	223N/I	233N/I	243N/I	253N/I	263N/I	273N/I

STANDARD DCS TONES TABLE

1024 CODES							
204N/I	214N/I	224N/I	234N/I	244N/I	254N/I	264N/I	274N/I
205N/I	215N/I	225N/I	235N/I	245N/I	255N/I	265N/I	275N/I
206N/I	216N/I	226N/I	236N/I	246N/I	256N/I	266N/I	276N/I
207N/I	217N/I	227N/I	237N/I	247N/I	257N/I	267N/I	277N/I
300N/I	310N/I	320N/I	330N/I	340N/I	350N/I	360N/I	370N/I
301N/I	311N/I	321N/I	331N/I	341N/I	351N/I	361N/I	371N/I
302N/I	312N/I	322N/I	332N/I	342N/I	352N/I	362N/I	372N/I
303N/I	313N/I	323N/I	333N/I	343N/I	353N/I	363N/I	373N/I
304N/I	314N/I	324N/I	334N/I	344N/I	354N/I	364N/I	374N/I
305N/I	315N/I	325N/I	335N/I	345N/I	355N/I	365N/I	375N/I
306N/I	316N/I	326N/I	336N/I	346N/I	356N/I	366N/I	376N/I
307N/I	317N/I	327N/I	337N/I	347N/I	357N/I	367N/I	377N/I
400N/I	410N/I	420N/I	430N/I	440N/I	450N/I	460N/I	470N/I
401N/I	411N/I	421N/I	431N/I	441N/I	451N/I	461N/I	471N/I
402N/I	412N/I	422N/I	432N/I	442N/I	452N/I	462N/I	472N/I
403N/I	413N/I	423N/I	433N/I	443N/I	453N/I	463N/I	473N/I
404N/I	414N/I	424N/I	434N/I	444N/I	454N/I	464N/I	474N/I
405N/I	415N/I	425N/I	435N/I	445N/I	455N/I	465N/I	475N/I
406N/I	416N/I	426N/I	436N/I	446N/I	456N/I	466N/I	476N/I
407N/I	417N/I	427N/I	437N/I	447N/I	457N/I	467N/I	477N/I
500N/I	510N/I	520N/I	530N/I	540N/I	550N/I	560N/I	570N/I
501N/I	511N/I	521N/I	531N/I	541N/I	551N/I	561N/I	571N/I
502N/I	512N/I	522N/I	532N/I	542N/I	552N/I	562N/I	572N/I

STANDARD DCS TONES TABLE

1024 CODES							
503N/I	513N/I	523N/I	533N/I	543N/I	553N/I	563N/I	573N/I
504N/I	514N/I	524N/I	534N/I	544N/I	554N/I	564N/I	574N/I
505N/I	515N/I	525N/I	535N/I	545N/I	555N/I	565N/I	575N/I
506N/I	516N/I	526N/I	536N/I	546N/I	556N/I	566N/I	576N/I
507N/I	517N/I	527N/I	537N/I	547N/I	557N/I	567N/I	577N/I
600N/I	610N/I	620N/I	630N/I	640N/I	650N/I	660N/I	670N/I
601N/I	611N/I	621N/I	631N/I	641N/I	651N/I	661N/I	671N/I
602N/I	612N/I	622N/I	632N/I	642N/I	652N/I	662N/I	672N/I
603N/I	613N/I	623N/I	633N/I	643N/I	653N/I	663N/I	673N/I
604N/I	614N/I	624N/I	634N/I	644N/I	654N/I	664N/I	674N/I
605N/I	615N/I	625N/I	635N/I	645N/I	655N/I	665N/I	675N/I
606N/I	616N/I	626N/I	636N/I	646N/I	656N/I	666N/I	676N/I
607N/I	617N/I	627N/I	637N/I	647N/I	657N/I	667N/I	677N/I
700N/I	710N/I	720N/I	730N/I	740N/I	750N/I	760N/I	770N/I
701N/I	711N/I	721N/I	731N/I	741N/I	751N/I	761N/I	771N/I
702N/I	712N/I	722N/I	732N/I	742N/I	752N/I	762N/I	772N/I
703N/I	713N/I	723N/I	733N/I	743N/I	753N/I	763N/I	773N/I
704N/I	714N/I	724N/I	734N/I	744N/I	754N/I	764N/I	774N/I

705N/I	715N/I	725N/I	735N/I	745N/I	755N/I	765N/I	775N/I
706N/I	716N/I	726N/I	736N/I	746N/I	756N/I	766N/I	776N/I
707N/I	717N/I	727N/I	737N/I	747N/I	757N/I	767N/I	777N/I

รหัส ว.ที่ใช้ในการติดต่อสื่อสารทั่วไป

ว.00 คอยก่อนให้คอยอยู่
ว.01 ที่ทำงาน
ว.02 ที่พัก
ว.1 อยู่ไหน อยู่ที่
ว.2 ได้ยินหรือไม่ตอบด้วย/
ได้ยินแล้ว
ว.3 ทบทวนข้อความซ้ำอีกครั้ง
ว.4 ปฏิบัติหน้าที่ / ดำเนินการ
ว.5 ราชการลับ / ความลับ
ว.6 ขอติดต่อ / โต้ตอบด้วย
ว.7 ขอความช่วยเหลือ
ว.8 ข่าวสาร / ข้อความ
ว.9 มีเหตุฉุกเฉิน
ว.10 อยู่ประจำที่ติดต่อทาง ว.ได้
ว.11 หยุดพักติดต่อทาง ว.ได้
ว.12 หยุดพักติดต่อทาง ว.ไม่ได้
ว.13 ติดต่อทางโทรศัพท์

ว.15 พบ / ให้ไปพบ
ว.16 ทดสอบสัญญาณวิทยุ
ว.16-1 จับใจความไม่ได้
ว.16-2 เสียงไม่ชัด
ว.16-3 เสียงชัดเจนพอใช้ได้
ว.16-4 เสียงชัดเจนดี
ว.16-5 เสียงชัดเจนดีมาก
ว.17 มีอันตรายห้ามผ่าน
ว.18 นำรถออกทดลองเครื่อง
ยนต์ / รถยนต์เสีย
ว.19 สถานีถูกยึด / ถูกโจมตี
ว.20 ตรวจค้น/จับกุม
ว.21 ออกเดินทางจาก
ว.22 ถึงสถานที่
ว.23 ผ่าน (สถานที่ใด)
ว.24 เวลา ขอทราบเวลา

ว.25 ไปสถานที่
ว.26 ให้ติดต่อทางวิทยุน้อยที่สุด
ว.27 ให้ติดต่อทางโทรพิมพ์
ว.28 ประชุม
ว.29 มีราชการ / ธุระ
ว.30 ขอทราบจำนวน
ว.31 เปลี่ยนไปความถี่ช่องที่ 1
ว.32 เปลี่ยนไปความถี่ช่องที่ 2
ว.33 เปลี่ยนไปความถี่ช่องที่ 3
ว.34 เปลี่ยนไปใช้ความถี่ช่องที่ 4
ว.35 เตรียมพร้อมเพื่อปฏิบัติการ
ว.36 เตรียมพร้อมเต็มอัตรา
ว.37 เตรียมพร้อมครึ่งอัตรา
ว.38 เตรียมพร้อม1/3 อัตรา
ว.39 สภาพการจราจรคับคั่ง
ว.40 อุบัติเหตุรถยนต์
ว.41 สัญญาณไฟจราจร

รหัส ว.ที่ใช้ในการติดต่อสื่อสารทั่วไป

ว.42 ขบวนจัดพาหนะนำขบวน
ว.43 จุดตรวจยานพาหนะ
ว.44 ติดต่อทางโทรสาร (FAX)
ว.50 รับประทานอาหาร
ว.55 ให้อำนวยความสะดวก
ว.60 ญาติ / พี่น้อง
ว.61 ขอบคุณ
ว.62 สิ่งของ
ว.63 บ้าน
ว.64 ธุระส่วนตัว
ว.601 เครื่องรับ - ส่งวิทยุ
ว.602 สายอากาศวิทยุ
ว.603 รถยนต์
ว.604 ดูโทรทัศน์
ว.605 รับประทานอาหาร
ว.606 พูดไม่เป็นความจริง

ว.608 คนก่อกวน
ว.609 คลื่นรบกวน
ว.610 คิดถึง
ว.100 ขอโทษ

การแจ้งเหตุทางวิทยุ

เหตุ 100 มีเหตุประทุษร้ายต่อ ทรัพย์สิน
เหตุ 111 ลักทรัพย์
เหตุ 121 วิ่งราวทรัพย์
เหตุ 131 ชิงทรัพย์
เหตุ 141 ปล้นทรัพย์
เหตุ 200 มีเหตุประทุษร้ายต่อร่างกาย
เหตุ 211 ทำร้ายร่างกายไม่ได้รับบาดเจ็บ
เหตุ 221 ทำร้ายร่างกายได้รับบาดเจ็บ

ตารางการออกเสียงตัวอักษร

พยัญชนะ	อ่านออกเสียง	
A	Alfa	(AL FAH)
B	Bravo	(BRAH VOH)
C	Charlie	(CHAR LEE)
D	Delta	(DELL THA)
E	Echo	(ECH OH)
F	Foxtrot	(FOKS TROT)
G	Golf	(GOLF)
H	Hotel	(HOH TELL)
I	India	(IN DIA AH)
J	Juliett	(JEW LEE ETT)
K	Kilo	(KEY LOH)
L	Lima	(LEE MAH)
M	Mike	(MIKE)
N	November	(NO VEM BER)

พยัญชนะ	อ่านออกเสียง	
O	Oscar	(OSS CHA)
P	Papa	(PAH PAH)
Q	Quebec	(KEH BECK)
R	Romeo	(ROW ME OH)
S	Sierra	(SEE AIR RAH)
T	Tango	(TANG GO)
U	Uniform	(YOU NEE FORM)
V	Victor	(VIK TAH)
W	Whiskey	(WISS KEY)
X	X-ray	(ECKS RAY)
Y	Yankee	(YANG KEY)
Z	Zulu	(ZOO LOO)

ประมวลรหัส Q(Q Code)

Q Code	ความหมาย
QRA	สถานที่ของท่านชื่ออะไร?
QRB	ท่านอยู่ห่างจากสถานที่ของข้าพเจ้าเท่าใด?
QRD	ท่านจะไปที่ไหน และมาจากไหน?
QRE	ท่านจะมาถึงเวลาใด?
QRG	ท่านจะบอกความจริงของข้าพเจ้าได้ไหม?
QRH	ความถี่ของข้าพเจ้าเปลี่ยนแปลงหรือไม่?
QRK	ท่านรับฟังข้อความของข้าพเจ้าได้ชัดเจนเพียงใด?
QRL	ท่านกำลังมีธุระหรือ?
QRM	ท่านกำลังถูกรบกวนหรือ?
QRN	ท่านถูกรบกวนจากโดยประจุไฟฟ้าในบรรยากาศหรือ?
QRO	ข้าพเจ้าจะเพิ่มกำลังส่งได้หรือไม่?

ประมวลรหัส Q(Q Code)

Q Code	ความหมาย
QRO	ข้าพเจ้าจะเพิ่มกำลังส่งได้หรือไม่?
QRP	ข้าพเจ้าจะลดกำลังส่งได้หรือไม่?
QRQ	ข้าพเจ้าจะส่งเร็วขึ้นได้หรือไม่?
QRS	ข้าพเจ้าจะส่งให้ช้าลง?
QRT	ข้าพเจ้าจะหยุดส่งได้หรือไม่?
QRU	ท่าน (มีข้อความ) อะไรสำหรับข้าพเจ้าหรือไม่?
QRV	ท่านพร้อมหรือยัง?
QRW	จะให้ข้าพเจ้าแจ้งเขาไหมว่าท่านกำลังเรียกอยู่ที่ความถี่ ....KHz (หรือ MHz)?
QRX	เมื่อใดที่ท่านจะเรียกข้าพเจ้าอีก?
QRZ	ใครกำลังเรียกข้าพเจ้า?

ประมวลรหัส Q(Q Code)

Q Code	ความหมาย
QSA	ความแรงสัญญาณของข้าพเจ้าเป็นอย่างไร?
QSB	สัญญาณของข้าพเจ้าจางหรือไม่?
QSL	ท่านรับข้อความได้หรือไม่?
QSM	ท่านได้ยินข้าพเจ้า (หรือ ชื่อ สถานี) ที่ความถี่ KHz (หรือ MHz) หรือไม่?
QSO	สถานที่ของท่านชื่ออะไร?
QSP	ท่านอยู่ห่างจากสถานที่ของข้าพเจ้าเท่าใด?
QSX	ท่านจะไปที่ไหน และมาจากไหน?
QSY	ท่านจะมาถึงเวลาใด?
QTH	ตำแหน่งสถานีของท่านอยู่ที่ใด?
QTS	ขณะนี้เวลาเท่าใด?